

4.2. Организатором и исполнителем Конкурса является МАОУ «Гимназия № 26» г. Йошкар-Олы.

4.3. Для организации и проведения Конкурса формируется состав организационного комитета Конкурса (далее – Оргкомитет).

4.4. Оргкомитет формирует жюри (не позднее чем за пять дней до начала Конкурса), в состав которого входят специалисты по соответствующим направлениям.

4.5. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями (приложение № 2).

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

5.2. Периодичность проведения Конкурса – 1 раз в год.

5.3. Номинации Конкурса:

Номинация	Содержание конкурсных работ, требования к оформлению
Конкурс чтецов (очно/заочный формат)	
«О Русь – малиновое поле И синь, упавшая в реку...»	<i>Художественное исполнение поэтических произведений русской классической литературы о родине XVIII-XX вв.</i> Для участия в заочном формате конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей следующие файлы: заявка (приложение № 1), презентация (ppt pptx pptm, odp), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе).
«И мы сохраним тебя, русская речь Великое русское слово»	<i>Художественное исполнение поэтических произведений о русском языке.</i> Для участия в заочном формате конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей следующие файлы: заявка (приложение № 1), презентация (ppt pptx pptm, odp), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе).
«Наш Пушкин»	<i>Художественное исполнение произведений собственного сочинения об А.С. Пушкине.</i> Для участия в заочном формате конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей следующие файлы: заявка (приложение № 1), презентация (ppt pptx pptm, odp), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе). <i>Художественное семейное исполнение произведений об А.С. Пушкине.</i> Для участия в заочном формате конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей следующие файлы: заявка (приложение № 1), презентация (ppt pptx pptm, odp), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе).

Конкурс сочинений (заочный формат)	
«Что в имени тебе моем...»	<p><i>Сочинение-размышление о жизни и творчестве А.С. Пушкина, о значимости творчества поэта в русской литературе и истории.</i></p> <p>Текстовый файл оформляется с использованием текстового редактора Word, интервал одинарный, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, поля – 2 см. Объем материала – до 3 печатных листов.</p> <p>На первой странице в правом верхнем углу указываются ФИО автора работы, наименование образовательного учреждения, ФИО руководителя.</p>
Конкурс видеороликов (заочный формат)	
«Он победил и время и пространство»	<p>Конкурсные работы представляются участником в следующих жанрах:</p> <ul style="list-style-type: none"> – репортаж; – художественный репортаж; – художественное, игровое, оперативное видео; – интервью, рассказ; – видео-очерк о роли творчества А.С. Пушкина в современной культуре, искусстве (живопись. музыка, архитектура), культурных традициях населённого пункта; – восприятие окружающих (чувства, образы и ассоциации), возникающее при чтении произведений поэта или просмотре иллюстраций с его изображением. <p>Для участия конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей вложенные файлы: заявка (приложение № 1), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе).</p>
Вокальный конкурс (очно/заочный формат)	
«Да и только нашей, русской речью можно Русь привольную воспеть!»	<p><i>Вокальное исполнение музыкальных произведений на стихи русских поэтов XVIII-XX вв.</i></p> <p>Для участия в заочном формате конкурсные работы представляются в виде папки, содержащей вложенные файлы: заявка (приложение № 1), видеоролик в формате mp4, wmv, avi (ссылка на видео, размещенное в облачном сервисе).</p>
Дидактические материалы по жизни и творчеству А.С. Пушкина (педагогические работники) – (заочный формат)	
«Пушкин – это гений, сумевший создать идеал нации»	<p>Конкурсные работы представляются участником в следующих жанрах:</p> <ul style="list-style-type: none"> – квест; – тестовые задания; – кроссворд; викторина; – методическая разработка; – сценарий внеклассного мероприятия; – разработка учебного занятия /или серии. <p>Текстовый файл оформляется с использованием</p>

	текстового редактора Word, интервал одинарный, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, поля – 2 см. Объем материала – до 3 печатных листов. На первой странице в правом верхнем углу указываются ФИО автора работы, наименование образовательного учреждения.
Мастер-классы по преподаванию русского языка для обучающихся и студентов с неродным русским языком (очный формат)	

5.2. Условия участия и критерии оценивания конкурсных материалов в приложении № 2.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится **26 апреля** 2024 года *в очно-заочном формате*.

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо **в срок до 15 апреля** 2024 года отправить на электронный адрес: dialogkultur12@mail.ru заявку по форме (приложение № 1) и конкурсные материалы (при заочном формате участия). **Внимание!** Заявки, отправленные позднее установленного срока, не принимаются.

6.3. Результаты Конкурса будут определены в срок до 29 апреля 2024 года и размещены на сайте МАОУ «Гимназия № 26» г. Йошкар-Олы: <https://www.malro26.site>

6.4. Адрес проведения Конкурса: 424003, г. Йошкар-Ола, ул. Зарубина, д. 22, МАОУ «Гимназия № 26» г. Йошкар-Олы.

Контактный телефон: 8(8362) 41-30-66 (Рыбакова Кристина Станиславовна).

7. Награждение победителей

7.1. Участники Конкурса награждаются сертификатами.

7.2. Победители и призёры Конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени.

8. Организационный комитет Конкурса

Охотникова Светлана Романовна, помощник ректора ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»;

Пирогова Мария Николаевна, директор МАОУ «Гимназия № 26»;

Эйбулатова Мария Михайловна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 26»;

Тараканов Николай Сергеевич, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 26»;

Суворова Евгения Анатольевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 26»;

Рыбакова Кристина Станиславовна, методист МАОУ «Гимназия № 26».

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к положению о республиканском фестивале-
конкурсе «Отразил он всю душу России...»

**Заявка на участие
для обучающихся общеобразовательных школ,
студентов образовательных учреждений Республики Марий Эл**

Полное название образовательной организации	
ФИО участника	
Возрастная категория	
Номинация	
ФИО руководителя	
Автор и название произведения	
Необходимость технического обеспечения	
Контактные данные (e-mail, телефон)	
Ссылка на видео в облачном сервисе	
Формат участия (очный, заочный, очно-заочный)	

**Заявка на участие
для педагогических работников**

Полное название образовательной организации	
ФИО участника	
Должность	
Номинация	
Жанр	
Необходимость технического обеспечения	
Контактные данные (e-mail, телефон)	
Ссылка на видео в облачном сервисе	
Формат участия (очный, заочный, очно-заочный)	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к положению о республиканском фестивале-
конкурсе «Отразил он всю душу России...»

Требования к конкурсным материалам и критерии их оценки

Конкурсное задание: чтение наизусть, вокальное исполнение поэтического произведения русской классической литературы (XVIII-XX вв.).

Продолжительность выступления – не более 3 минут.

Во время выступления допускается использование музыкального сопровождения, декораций, костюмов, однако их наличие или отсутствие не имеет решающего значения при оценке выступления конкурсанта.

Итоговая оценка по каждому выступлению является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом жюри по десятибалльной шкале.

Критерии оценивания:

- знание и понимание текста, личностная мотивировка выбора текста (0-2 балла);
- осмысленность чтения; орфоэпическая и интонационная грамотность речи (0-2 балла);
- выразительность, эмоциональность, понимание образной системы и структуры текста (0-2 балла);
- исполнительское мастерство, культура подачи поэтического произведения, жесты, мимика (0-2 балла);
- искренность, творческая индивидуальность, естественность исполнения (0-2 балла).

**Дидактические материалы по жизни и творчеству А.С.Пушкина
(педагогические работники)**

Итоговая оценка по каждому выступлению является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом жюри по десятибалльной шкале. Дополнительный балл от члена жюри: 0-2 балла.

Критерии оценивания:

- соответствие современным целям и задачам образования – (0-2 балла);
- полнота раскрытия темы и содержания – (0-2 балла);
- оригинальность замысла и формы работы – (0-2 балла);
- наличие новых оригинальных подходов к обучению – (0-2 балла);
- социальная и воспитательная значимость материала – (0-2 балла).

Конкурс видеороликов

Продолжительность видеоролика – не более 5 минут. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой, которая включает:

- название номинации, конкурса;
- полное название образовательного учреждения;

- место нахождения учреждения;
- e-mail образовательного учреждения;
- ФИО участника Конкурса;
- ФИО руководителя, должность.

Итоговая оценка по каждому выступлению является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом жюри по десятибалльной шкале. Дополнительный балл от члена жюри: 0-2 балла.

Критерии оценивания:

- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ – (0-2 баллов);
- полнота раскрытия темы и содержания – (0-2 баллов);
- оригинальность замысла и формы работы – (0-2 баллов);
- эстетика оформления и дизайн – (0-2 баллов);
- социальная и воспитательная значимость материала – (0-2 баллов).

Конкурс сочинений

Итоговая оценка по каждому выступлению является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом жюри по десятибалльной шкале. Дополнительный балл от члена жюри: 0-2 балла.

Критерии оценивания:

- формулировка темы конкурсного сочинения: точность отражения проблематики конкурса; оригинальность; соответствие заявленной теме (0-2 балла);
- раскрытие темы (соответствие темы и содержания, цельность, логичность, композиционное решение (0-2 балла);
- выразительность и эмоциональность представленной работы, владение художественными средствами языка (0-2 балла);
- оригинальность сюжета и авторской позиции (0-2 балла);
- соблюдение норм русского языка и стиля представленной работы (0-2 балла).